ACTA DA COMISIÓN DE VALORACIÓN DA CONVOCATORIA DE AXUDAS AO SECTOR ESCÉNICO E MUSICAL, NA SÚA MODALIDADE "D" (AXUDAS A SALAS DE TEATRO E ARTES ESCÉNICAS PRIVADAS) PARA O ANO 2007, PUBLICADAS POR RESOLUCIÓN DA XERENCIA DO IGAEM DO 15 DE DECEMBRO DE 2006 (D.O.G. Nº 12, DO 17 DE XANEIRO DE 2007).

En Santiago de Compostela, na Sala de Xuntas do **IGAEM**, sendo as 11:00 horas do día 4 de abril de 2007, reúnense en xuntanza sinalada no día de hoxe as persoas relacionadas seguidamente e que compoñen a Comisión de Valoración designada para a baremación dos proxectos presentados para as axudas ao sector escénico e musical, na súa modalidade ***"D"*** (axudas a salas de teatro e artes escénicas privadas), convocadas para o ano 2007; estando presentes os seguintes membros:

PRESIDENTE: **D. Miguel A. Martín Fernández** (Xerente do **IGAEM**)

VOGAIS: **D. Xavier Campos López** (Xefe do Gabinete Técnico do **IGAEM**)
Dª. Marcelina Calvo Domínguez (Coordinadora de actividades internas do **IGAEM**)
Dª. Belén Tabernero Alejandro (Xefa do Servizo Administrativo do **IGAEM**)

SECRETARIA: **Dª Paula Villasenín Parrado** (Asesora do Departamento Xurídico do **IGAEM**)

Procédese en primeiro lugar a dar por aberta a sesión, e seguidamente dáse conta da relación de solicitudes que entraron no rexistro do **IGAEM**, poñéndose de manifesto que as instancias que presentaron documentación dentro de prazo e que tiveron entrada ate o día de hoxe no **IGAEM** para participar na citada convocatoria, na modalidade **D** son, segundo consta na certificación rexistral aportada polo encargado do Rexistro do **IGAEM**, un total de **SEIS (6),** resultando as seguintes:

1.- TEATRO DEL ANDAMIO, S.L.
2.- CABO SAM LOURENZO M.E., S.L. (SALA NASA)
3.- UBU ESPECTÁCULOS, S.L. E GURUGÚ PRODUCIÓNS (UTE)
4.- SALA YAGO, S.L.
5.- TEATRO ENSALLE, S.L.L.
6.- ENCENA PRODUCCIÓNS ARTÍSTICAS, S.L. (TEATRO ARTE-LIVRE)

Compróbase que todas elas tiveron entrada nas dependencias deste rexistro, noutro rexistro oficial ou nas oficinas e servizos consignados no artigo 38.4º da Lei 30/1992, do 26 de novembro, dentro do prazo establecido, enviándose por medio de fax -ou por outro medio notorio que permitira ter constancia fidedigna da remisión da documentación presentada dentro do prazo límite de presentación- as instancias debidamente cubertas (o prazo rematou o día 17 de febreiro de 2007, segundo a base 5ª da convocatoria); polo que todas elas quedarían admitidas, nun primeiro momento, na presente convocatoria.

A continuación procédese a iniciar a revisión da documentación achegada polas compañías xestoras das salas participantes, correspondente á documentación administrativa requirida na Base Sexta, así como a documentación específica consignada no punto 5º do Capítulo VIII da convocatoria de axudas ao sector escénico e musical para o presente ano.

Seguidamente, compróbase e dáse conta da documentación achegada polas compañías requiridas para presentar documentación complementaria dentro do prazo de dez días hábiles establecido para o efecto; observándose que todas elas tiveron entrada nas dependencias deste rexistro, noutro rexistro oficial ou nas oficinas e servizos consignados no artigo 38.4º da Lei 30/1992, do 26 de novembro, dentro do prazo establecido, enviándose por medio de fax -ou por outro medio notorio que permitira ter constancia fidedigna da remisión da documentación complementaria presentada dentro do prazo límite establecido no requirimento-; polo que todas elas quedarían admitidas na presente convocatoria, pasando á seguinte fase de baremación dos proxectos.

Unha vez aclarado este aspecto, procédese a avaliar a documentación achegada polas indicadas salas dentro do prazo requirido para o efecto, co fin de efectuar o seu exame e pertinente valoración e posterior adxudicación da subvención, con base na documentación técnica e profesional, a programación desenvolvida durante o exercicio anterior e o programa ou calendario de actividades previsto para o presente exercicio 2007; resultando da avaliación efectuada (respecto dos proxectos e solicitudes presentados), o informe de adxudicación provisional de axudas, emitido pola Comisión de Valoración consonte co establecido na cláusula OITAVA apartado 4º, así como no epígrafe 4º do Capítulo VIII da convocatoria, xuntándose á presente acta no cadro relacionado como ***ANEXO I***, que se achega como parte inseparábel dela; elevándose ao órgano instrutor para que, á súa vez, emita a proposta de resolución ao Consello Reitor do **IGAEM**.

E sendo as 13:30 horas do día 4 de abril de 2007, non tendo máis que valorar e non habendo outras incidencias, procédese a dar por rematada a presente xuntanza, levantándose e asinándose esta acta, en representación dos restantes membros, o Presidente e a Secretaria da Comisión de Valoración para constancia de canto antecede e en proba de conformidade co seu contido.

O Presidente da Comisión
Asdo.: Miguel Martín Fernández

A Secretaria da Comisión
Asdo.: Paula Villasenín Parrado

ANEXO I: INFORME DA COMISIÓN DE VALORACIÓN MODALIDADE "D" (AXUDAS A SALAS DE TEATRO E ARTES ESCÉNICAS PRIVADAS)

(Valoración dada ás instancias presentadas na modalidade de axudas "D", consonte cos criterios acordados pola Comisión de Valoración -dentro dos previstos no apartado 4º do Capítulo VIII-):

1.- TEATRO DEL ANDAMIO, S.L.:

Programación realizada durante o exercicio anterior ***(35 puntos)****:*	**14 puntos.**
Programación prevista para o exercicio 2007 ***(35 puntos)****:*	**18 puntos.**
Dotacións e actividade xeral da sala ou teatro ***(30 puntos)****:*	**17 puntos.**

- ***PUNTUACIÓN TOTAL:*** ***49 puntos.***

Importe proposto para adxudicación de axuda= ***15.000 € (quince mil euros)***

2.- CABO SAM LOURENZO M.E., S.L. (SALA NASA):

Programación realizada durante o exercicio anterior ***(35 puntos)****:*	**32 puntos.**
Programación prevista para o exercicio 2007 ***(35 puntos)****:*	**24 puntos.**
Dotacións e actividade xeral da sala ou teatro ***(30 puntos)****:*	**22 puntos.**

- ***PUNTUACIÓN TOTAL:*** ***78 puntos.***

Importe proposto para adxudicación de axuda= ***34.000 € (trinta e catro mil euros)***

3.- UBU ESPECT., S.L. + GURUGÚ PRODUCCIÓNS (UTE):

Programación realizada durante o exercicio anterior ***(35 puntos)****:*	**0 puntos.**
Programación prevista para o exercicio 2007 ***(35 puntos)****:*	**12 puntos.**
Dotacións e actividade xeral da sala ou teatro ***(30 puntos)****:*	**13 puntos.**

- ***PUNTUACIÓN TOTAL:*** ***25 puntos.***

Importe proposto para adxudicación de axuda= ***4.000 € (catro mil euros)***

4.- SALA YAGO, S.L.:

Programación realizada durante o exercicio anterior ***(35 puntos)****:*	**31 puntos.**
Programación prevista para o exercicio 2007 ***(35 puntos)****:*	**20 puntos.**
Dotacións e actividade xeral da sala ou teatro ***(30 puntos)****:*	**21 puntos.**

- ***PUNTUACIÓN TOTAL:*** ***72 puntos.***

Importe proposto para adxudicación de axuda= ***28.000 € (vinte e oito mil euros)***

5.- TEATRO ENSALLE, S.L.L.:

Programación realizada durante o exercicio anterior ***(35 puntos)****:*	**24 puntos.**
Programación prevista para o exercicio 2007 ***(35 puntos)****:*	**18 puntos.**
Dotacións e actividade xeral da sala ou teatro ***(30 puntos)****:*	**12 puntos.**

- ***PUNTUACIÓN TOTAL:*** ***54 puntos.***

Importe proposto para adxudicación de axuda= ***21.000 € (vinte e un mil euros)***

6.- ENCENA PRODUCCIÓNS TEATRAIS, S.L. (TEATRO ARTE-LIVRE):

Programación realizada durante o exercicio anterior ***(35 puntos)****:*	**16 puntos.**
Programación prevista para o exercicio 2007 ***(35 puntos)****:*	**19 puntos.**
Dotacións e actividade xeral da sala ou teatro ***(30 puntos)****:*	**18 puntos.**

- ***PUNTUACIÓN TOTAL:*** ***53 puntos.***

Importe proposto para adxudicación de axuda= ***18.000 € (dezaoito mil euros)***