

A propósito de *Sabe Deus pintar o Diabo*

a representar no S. TEATRO Santiago de Compostela
31 OUTUBRO 20: 30 H.

Abel Neves

poeta, romancista, dramaturgo
autor do texto

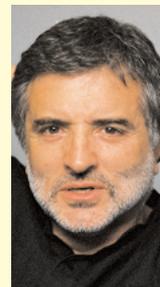
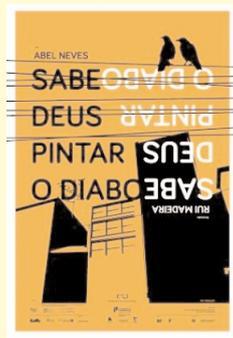


foto: Augusto Baptista

Rui Madeira

Encenador/Actor, director artístico
Companhia de Teatro de Braga

[SOBRE A OFICINA “ORESTEIA - EM BUSCA DE UM TEATRO POLÍTICO”]

Não podemos continuar a calar, sob pena de explodirmos de indignação, perante a torpeza e vacuidade assassina do discurso político, bien fait, com a mãe Grécia a pagar juros indexados a submarinos e a obrigatoriedade de voto sim, seja contra Palestina na ONU, seja com um nim às limpezas étnicas na ex Jugoslávia, seja a favor do ataque à Líbia, apesar do direito internacional, seja a meter a língua no bolso relativamente à Síria, seja contra as armas nucleares no Iraque, mas sempre, sempre a favor do negócio da morte, da indústria da guerra, do sugar do petróleo, sangue do sangue dos nosso irmãos do outro lado.

Rui Madeira

31 Outubro 2013

10:30 h.

Sala 2 / Sala de Graus