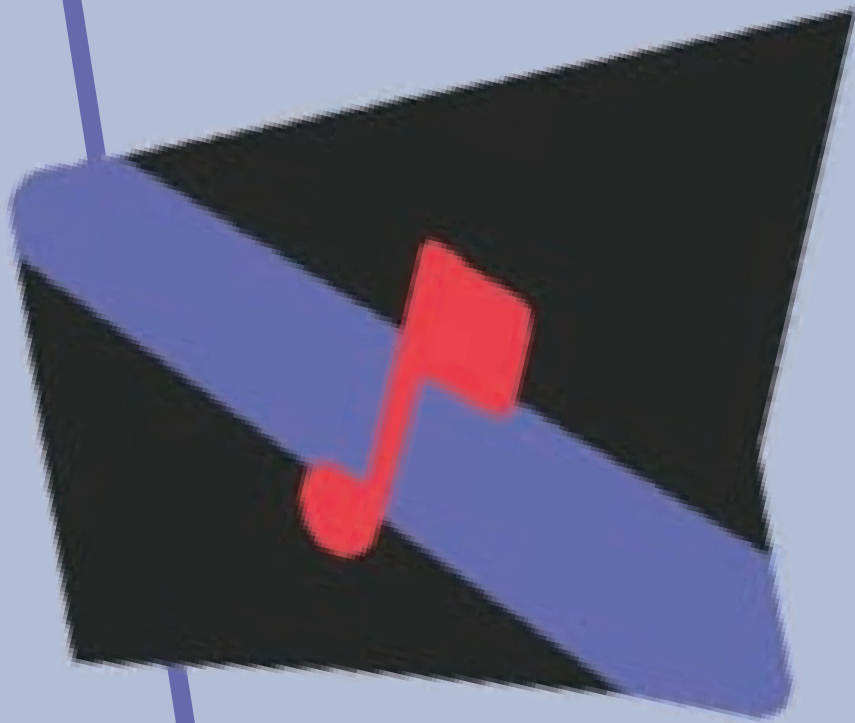


XACOBE MARTÍNEZ ANTELO CUARTETO



JAZZ !!
FROM ..
GALIZA

XACOBE MARTINEZ ANTELO . . .

Xacobe Martínez Antelo declárase autodidacta activo. Comezou na música ós 13 anos, e xa leva 21 subíndose ós escenarios. Este inqueda contrabaixista compostelán non tivo moitas ocasións de aburrirse debido á súa constante actividade en numerosos frentes musicais. Os seus proxectos falan por sí sós: Clan Moriarty, 3pies, Sumrrá, La Tirana, Cool Hamster, Banda Baliza, Bi, Ulo Trío, Monkillos... así como as súas colaboracións: Narf, Mercedes Peón, Ultranoites da Nasa, Marful, Chévere, Carlos Blanco, Terela Gradín, Marcelino Galán, S.E.M. Big Band, Imaxina Jazz Orquestra, Uxía, etc...

No ano 2006 presenta o primeiro proxecto ó seu nome, ó frente do seu Quinteto, con traballo discográfico incluído. ("Isto é Jazz!!!") No ano 2009 presenta unha nova formación ó seu nome, e tamén con traballo discográfico incluído: ("Xacobe Martínez Antelo Trío")

Neste ano 2010 continúa neste proceso de investigación en torno a unha formación especificamente jazzística. Presenta Xacobe Martínez Antelo Cuarteto: dous saxos tenores, contrabaixo e batería, e coma sempre, con material orixinal arranxado para a ocasión. O peculiar deste tipo de formación é a ausencia de instrumento harmónico, o que dota ós músicos dunha maior liberdade e responsabilidade, a tódolos niveis.

Sobre composicións orixinais, garántese unha entrega concienzuda e apaixonada ó jazz, á improvisación, á interacción, á creación colectiva, ó respecto... á MÚSICA... Conta nesta ocasión con Rosolino Marinello e Fernando Sánchez ós saxos tenores, e Max Gómez á batería.



...CUARTETO

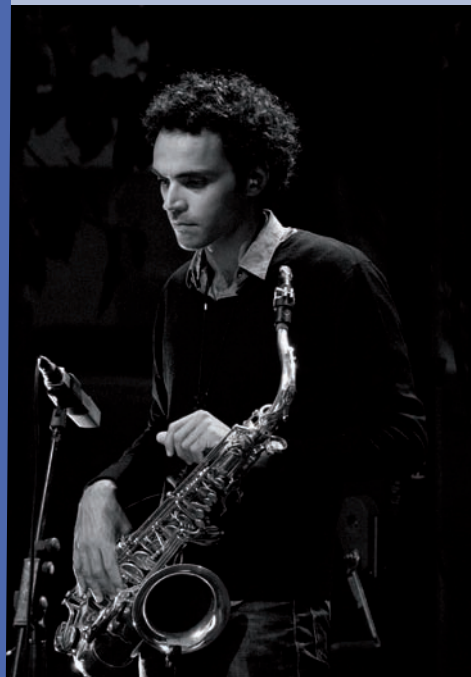
FERNANDO SÁNCHEZ

Fernando Sánchez. Músico de formación clásica que se achega de forma autodidacta ó Jazz. As súas especiais aptitudes de cara á improvisación, fan del un músico imprescindible xa tanto na escena galega como na portuguesa. Actualmente remata o Grao Superior de Saxofón na especialidade de Jazz na Esmae de Oporto.



ROSOLINO MARINELLO

Estudia Grao Medio de saxofón no Conservatorio de Música "Antonio Scontrino" en Trapani. Continuaría no Conservatorio de Música "Prins Claus Conservatory" en Groningen (Holanda), obtendo o Grado Superior. Actualmente esta realizando o segundo ano de Mater Posgrado no Real Conservatorio de Música de la Haya.



MAX GÓMEZ

Con tan só 26 anos, estamos ante un dos músicos máis solicitados do panorama jazzístico galego. Estudiu con Paco Charlín, Bruno Pedroso, Ramón Ángel Rey, Abe Rábade o Luis Alberto Rodríguez. Actúa con Perico Sambeat, Víctor de Diego, Zé Eduardo, Joao Moreira... E a súa lista de Master Classes recibidas inclúe a xente como José Luis Gámez, Mikel Andueza, Chris Kase, Jo Krause, Lluís Vidal etc...



jazzfromgaliza@gmail.com
(+34) 672 100 858